

Erola Muntané, Gemma Brullet, Sergi Salesa

Guió tècnic:

Escena	Seqüència	Pla/Angle	Moviment/Direcció	Acció	Text	Só
1	1	Pla zenital	Càmera fixa	Gots amb begudes xocant entre si/persones fent un brindis amb les seves begudes	-	Gots xocant + música i sorolls de fons de la festa
2	1	Pla mitjà	Panoràmica (molt poca rotació)	Una persona llisca una beguda per la barra	-	música i sorolls de fons de la festa
3	1	Pla conjunt	Càmera fixa	Un parell de persones jugant a una consola retro.	-	Sorolls de la consola + música i sorolls de fons de la festa
4	1	Pla detall	Càmera fixa	Una pilota de bàsquet entrant a la cistella	-	música i sorolls de fons de la festa
5	1	Pla conjunt	Càmera fixa	Un grup de persones xerrant als sofàs o dempeus	-	música i sorolls de fons de la festa
6	1	Pla general	Càmera objectiva	Gent ballant i disfrutant a la pista de ball de la festa	-	música i sorolls de fons de la festa
6	2	Pla conjunt	Càmera objectiva	Parella d'un noi i una noia coquetejant-se	-	música i sorolls de fons de la festa

				entre ell. El noi li fa un gest per dir-li de marxar a la noia i ella assenteix.		
6	3	Pla general	Moviment lliure	La parella marxa agafats de la mà de la pista de ball i es dirigeixen a la porta. La obren i surten tancant-la darrere seu.	-	música i sorolls de fons de la festa més apagats.
7	1	Pla conjunt	Càmera objectiva	La parella corre per un passadís agafats de la mà rient fins arribar a la porta d'una habitació	-	música i sorolls de fons de la festa més apagats.
7	2	Pla conjunt	Càmera fixa	Entren els dos a l'habitació i tanquen la porta darrere seu	-	música i sorolls de fons de la festa més apagats.
8	1	Pla conjunt	Càmera fixa	El noi tira a la noia al llit de l'habitació, es treu la samarreta i s'enfila a sobre seu, recolzant-se als seus colzes. El noi de sobte exclama (i murmura un "espera" a la noia) i s'aixeca d'un bot, i surt corrents de l'habitació	-	música i sorolls de fons de la festa més apagats.
9	1	Pla americà	Càmera fixa	El noi va corrents pel passadís en direcció al lavabo i entra a aquest	-	-

				amb molta pressa.		
10	1	Pla detall	Càmera fixa	Es veu la caixa de condons a sobre de la pica del lavabo, i de sobte la mà del noi l'agafa bruta i se l'emporta.	-	-
11	1	Pla conjunt	Càmera fixa	El noi, ara ja amb la caixa de condons a la mà, torna corrents i de pressa a l'habitació, tancant la porta amb força darrere seu.	-	música i sorolls de fons de la festa molt més apagat
12	1	Pla detall	Càmera fixa	Es veu la caixa de condons i el fons està molt difuminat, però es pot distingir que hi ha la parella montant-s'ho al darrere.	"Kunumi, diversió amb protecció"	música i sorolls de fons de la festa, molt més apagat, quasi no s'escolta.